

Guatemala, 31 de agosto de 2016
Informe 04- 2016 ✓

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deporte
Su despacho

Respetable Señor Viceministro:

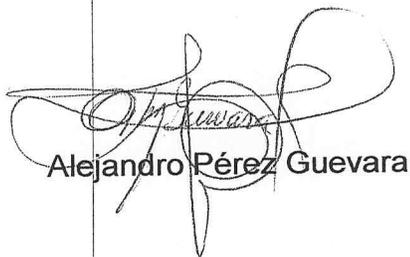
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 1136-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número: 481-2016, correspondiente al mes de agosto del año 2016. Para el cobro de mis honorarios, estoy presentando la factura serie "A" número 000059.

Actividades realizadas:

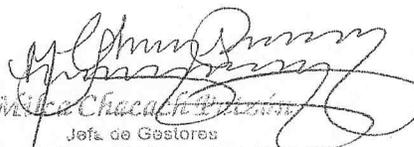
1. Se dio seguimiento al proceso de conformación de la red departamental de voluntariado cultural de Huehuetenango.
2. Se dio seguimiento al proceso de mapeo de organizaciones de pueblos indígenas de los departamentos de Huehuetenango y Quiché.
3. Se continuó el llenado de fichas SIC del MCD, para cumplir con las metas establecidas.
4. Se acordó con los integrantes del grupo "Amigos de la Cultura" solicitar a la Dirección General de las Artes y la Dirección de Formación Artística, la creación y funcionamiento de la Escuela Nacional de Arte Dramático para Santa Ana Huista.
5. Se asesoró a la Junta Directiva de la Casa de la Cultura de Huehuetenango, sobre los requerimientos para la construcción del Centro Cultural de la cabecera departamental.
6. Se asistió al III Encuentro Nacional de Gestores Culturales "Unidos por el Desarrollo Cultural Integral, los días 11 y 12 de agosto.
7. Se orientó al dramaturgo Elder Exvedi Morales Mérida, sobre la conformación de su expediente para ingresar a la Dirección General de las Artes y a la Dirección de Formación Artística.
8. Se visitó al alcalde del municipio de Petatán, para dialogar sobre la importancia de organizar la Casa de la Cultura de su municipio.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se socializó el proyecto de voluntariado cultural con alcaldes y/o su representante, en el seminario taller Discriminación y racismo en contra de los pueblos indígenas, impartido por CODISRA, el día 6 de agosto en Hotel San Francisco.
2. Se depuró el mapeo de organizaciones indígenas legalmente autorizadas, en el departamento de El Quiché y Huehuetenango.
3. Se llenaron cinco fichas SIC de hacedores y portadores de la cultura, individuales y se enviaron a donde corresponde para su registro y promoción.
4. Se elaboró el perfil del proyecto: Creación y Funcionamiento de la Escuela Nacional de Arte Dramático de Santa Ana Huista y se envió a la Dirección General de las Artes, para su estudio y ejecución.
5. Se acordó invitar al COCODE del Cerrito de San Sebastián, Zona 4 de la ciudad de Huehuetenango, para intercambiar opiniones sobre un terreno en desuso en su comunidad, para construir el Centro Cultural de Huehuetenango.
6. Se fortalecieron conocimientos sobre la temática: Organización comunitaria, Participación Ciudadana e incidencia desde la cultura para el desarrollo integral.
7. Se facilitó al dramaturgo Elder Exvedi Morales Mérida, un listado de documentos para Ingreso de personal.
8. Se acordó con el señor Juan Salucio, Alcalde Municipal de Petatán, realizar en la segunda quincena del mes de agosto una reunión para orientar a personas invitadas sobre la temática Casa de la Cultura y su POA para el desarrollo integral municipal.

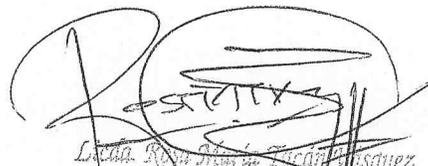


Alejandro Pérez Guevara



Milca Chacabán
Jefa de Gestores
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Leticia Rosa
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES